

數位藝術(一)

單元 2 Painter12 軟體的介面認識

授課內容簡介：

1. Painter12 軟體的介面認識

2. 快捷鍵

空白鍵：拖曳畫面

Ctrl+Z：復原

Ctrl+Y：重作

Alt：吸色工具

Ctrl+Alt：自由改變筆刷大小

Alt+空白鍵：旋轉紙張

數字鍵0~9：改變筆刷透光度

Ctrl+A：選取全畫面

Ctrl+空白鍵：放大工具

Ctrl+空白鍵+Alt：縮小工具

Shift+X：主/副色彩交換

[：筆刷尺寸縮小

]：筆刷尺寸放大

Ctrl+0：縮放至視窗大小

3. 工作區與自訂面板的輸出與輸入

安排工作環境

a. 插入繪圖版

b. 開啟 painter11

c. 視窗/安排面板/預設值

偏好設定

a. 編輯/偏好設定/一般【Ctrl+K】：

b. 編輯/偏好設定/筆刷筆跡【Ctrl+Shift+K】

筆刷的筆頭類型：

4. 儲存：檔案/儲存為/①PSD檔；②RIF檔；③JPG檔

數位藝術(一)

單元 5 水墨畫練習

授課內容簡介：

筆刷與變體介紹：

1. 噴槍：輕柔噴槍30/細尖輕柔噴槍
2. 鉛筆：2B鉛筆
3. 水果－ART Pen：細光滑書法/舊油蠟筆
4. 水墨畫－蘇美筆：不透光鬃毛蘇美/小號細緻蘇美
5. 數位水彩：簡單水筆
6. 橡皮擦：橡皮擦

水墨畫練習：

3. 開新檔，設尺寸。
4. 開啟舊檔，佈置畫面。
5. 建立圖層，畫草稿
6. 建立圖層，上色
7. 設定紙張材質
8. 儲存：檔案/儲存為/①PSD檔；②RIF檔；③JPG檔