



視覺藝術與設計學系

Department of Visual Arts and Design

視覺創客·魅力四射

跨界整合 e觸可及

美學經濟x創意產業=未來產業趨勢
視覺藝術x文創設計=藝術設計人才
數位x手繪x創意x美感=就業方程式

- 一張視覺圖像
成為眼與心的溝通語彙
- 二個專業領域
傳統與數位的融合演化
- 三大課程模組
視覺藝術、文創設計、數位設計



南華大學
Nanhua University

視覺藝術與設計學系

62249嘉義縣大林鎮南華路一段55號
<http://visual2.nhu.edu.tw/main.php>

05-2721001轉2211



國立品質 · 四年國立收費

新體驗 · 新實驗 · 新經驗 · 新發現 · 新創見



教學資源

專任師資：

本系專任教師有4名副教授、5名助理教授、4名兼任教師、5名業界教師。專任教師配有教學助理，提供課後輔導及補救教學，提高學習成效。

硬體設施：

e學苑(3D創意中心)、數位動漫設計實驗室、專屬電腦教室、彩繪教室、素描教室、彩繪畢製教室、水墨教室、文創設計教室、造形工坊等。

專業軟體：

Photoshop、Maya、3DsMax、Sketch up、C4D、InDesign、iClone、Illustrator、AE、Comic、Illustsudio、After Effects 等。

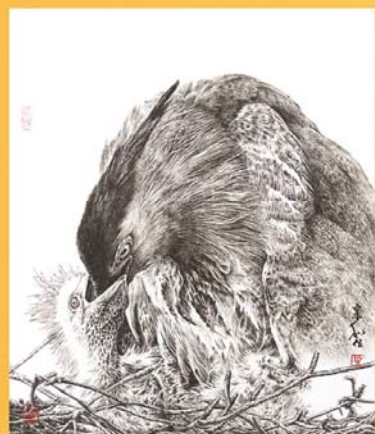
展覽空間：

中道樓藝廊、南華藝廊、學慧樓藝廊、書扉藝廊。



未來出路

- 遊戲/動畫/文創商品/視覺傳達/產品包裝/網頁等專業設計師
- 視覺圖像記錄師、繪本及插畫創作師
- 國內外企業公司之美術編輯設計師
- 幼教機構、畫室之專業藝術教師
- 經營藝術或設計之個人工作室
- 美術館解說、導覽員或規劃管理專員
- 國內外大學藝術與設計研究所進修



學生表現

學年	姓名	競賽名稱	獎項
104	顏可欣	104年紀念何登元先生藝術創作英國畫類社會組	第一名
104	袁新發	104年紀念何登元先生藝術創作英國畫類社會組	第三名
104	蕭宛柔	璞玉發光104年藝術行銷活動-國畫類大專社會組	入選
104	林韋勳	104全國學生美術比賽大專美術系西畫類	特優
104	袁新發	104全國學生美術比賽大專美術系水墨畫類	佳作
104	方愉朋等12名	「2016月津港燈節」公18-2周部環狀埤塘燈區作品徵選	入選(共4案)
104	許竹君	105大專生參與科技部專題研究計畫	通過
104	張晏茵	第十五屆彩墨新人賞	佳作
104	林純慧	第十五屆彩墨新人賞	入選
104	馮爾葆	第十五屆彩墨新人賞	入選
104	陳靖莖	第十五屆彩墨新人賞	入選
104	李秀珠	105全國美術展水墨類	入選
104	賴瑩穎	2016年猴子主題文化創意商品設計比賽	佳作
104	林韋勳	2016年猴子主題文化創意商品設計比賽	佳作
104	陳育宣	2016故宮國寶商品設計競賽-創意文具組	入選
105	許竹君	2016沈光文文創家節設計競賽	金獎
105	林韋勳	2016沈光文文創家節設計競賽(二件)	優選
105	賴瑩穎	2016沈光文文創家節設計競賽(二件)	佳作
105	張智華	2016沈光文文創家節設計競賽(二件)	佳作
105	連敬盛	105全國學生美術比賽大專美術系水墨畫類	特優
105	鄭琪耀	105全國學生美術比賽大專美術系水墨畫類	優等
105	李昕霖	105全國學生美術比賽大專美術系水墨畫類	佳作

教學特色

- 課程設計兼融時代性、創意性與實用性。
- 推動校外實習與證照制度，畢業即就業。
- 兼顧當代與傳統文化陶養、多元跨域學習。
- 小班教學，理論與實務、傳統與創新並重。
- 開設微型專業課程、術科加強輔導班。
- 輔導參與國內外各項藝術與設計競賽。
- 辦理畢業巡迴展，增加藝術與設計視野。
- 提昇創作實踐、思考邏輯、視覺審美能力。