

南華大學藝術學院

視覺與媒體藝術學系碩士班學程

一〇一學年度新生適用

101年4月19日所課程委員會議通過

一、本系碩士班研究生畢業時至少需修滿 30 學分，包括：						
(一) 專業必修課程 6 學分 (不含論文)						
(二) 專業選修課程 24 學分						
(三) 論文 0 學分						
二、各類課程包括：		一		二		備註
(一) 專業必修		上	下	上	下	
美學專題			3			理論組必修
藝術創作理論		3				創作組必修
方法論與論文寫作		3				二組必修
論文 (碩士論文或畢業創作論文)				0	0	
(二) 專業必選						
繪畫		3				繪畫創作組必選
水墨畫		3				水墨創作組必選
綜合造形		3				造形創作組必選
數位藝術		3				數位藝術創作組必選
進階繪畫			3			繪畫創作組必選
進階水墨畫			3			水墨創作組必選
造形創作			3			造形創作組必選
數位藝術創作			3			數位藝術創作組必選
獨立專題研究 (一)				3		理論組必選
獨立創作研究 (一)				3		創作組必選
獨立專題研究 (二)					3	理論組必選
獨立創作研究 (二)					3	創作組必選
(三) 專業選修						
符號學研究		3				
後現代美學		3				
舞蹈美學		3				
影像美學		3				
美學與藝術哲學專題		3				
中國藝術史		3				
西洋藝術史		3				
裝飾藝術論		3				
圖像學		3				
文化政策與行政		3				
媒體企劃與研究		3				
展示規劃研究		3				
藝術管理專題		3				
藝術教育專題		3				
藝術心理學專題		3				
實習		0				

社區美學		3			
藝術社會學		3			
進階美學		3			
視覺文化專題		3			
當代藝術環境		3			
藝術評論		3			
中國古器物專題		3			
考古美術		3			
文化創意產業		3			
表演藝術行政		3			
博物館學專題		3			
文化資產維護與管理專題		3			
藝術市場		3			
數位學習專題		3			
當代藝術教育論題		3			
實習		0			

備註：

- (一) 前二學年每學期選課最低不得少於 1 學門，每學期最多修習 15 學分。
- (二) 選修課程可跨校系選修學分，惟系外課程應與研究方向有關並報請所長同意承認。本系承認系外之學分以三門九學分為上限。
- (三) 實習課程由學生於入學第二學期起提出申請，依本系訂定之實習辦法辦理。
- (四) 以畢業創作論文畢業者，需完成畢業創作（含創作論文），通過畢業創作個展（入學後之創作個展一類，西畫總面積 500 號、水墨全開以上 15 件、立體 10 件）及創作論文口試。作品之尺寸材質由指導教授審查決定。
- (五) 98 學年度以後入學新生，非相關科系入學且以創作論文畢業者，須下修學士班術科課程共計 4 學分（不計入碩士班畢業學分）。
- (六) 一般生不得選修專班生之星期六課程，但專班生可修一般生之課程。
- (七) 說明若有不足，請查詢南華大學視覺與媒體藝術學系碩士班（含專班）研究生修業辦法。

南華大學藝術學院

視覺與媒體藝術學系碩士在職專班學程

一〇一學年度新生適用

101年4月19日所課程委員會議通過

一、本系碩士班研究生畢業時至少需修滿 30 學分，包括：					
(一) 專業必修課程 6 學分 (不含論文)					
(二) 專業選修課程 24 學分					
(三) 論文 0 學分					
二、各類課程包括：	一		二		備註
(一) 專業必修	上	下	上	下	
美學專題	3				理論組必修
藝術創作理論		3			創作組必修
方法論與論文寫作		3			二組必修
論文 (碩士論文或畢業創作論文)			0	0	
(二) 專業必選					
繪畫	3				繪畫創作組必選
水墨畫	3				水墨創作組必選
綜合造形	3				造形創作組必選
數位藝術	3				數位藝術創作組必選
進階繪畫		3			繪畫創作組必選
進階水墨畫		3			水墨創作組必選
造形創作		3			造形創作組必選
數位藝術創作		3			數位藝術創作組必選
獨立專題研究 (一)			3		理論組必選
獨立創作研究 (一)			3		創作組必選
獨立專題研究 (二)				3	理論組必選
獨立創作研究 (二)				3	創作組必選
(三) 專業選修					
符號學研究	3				
後現代美學	3				
舞蹈美學	3				
影像美學	3				
美學與藝術哲學專題	3				
中國藝術史	3				
西洋藝術史	3				
裝飾藝術論	3				
圖像學	3				
文化政策與行政	3				
媒體企劃與研究	3				
展示規劃研究	3				
藝術管理專題	3				
藝術教育專題	3				
藝術心理學專題	3				
實習	0				

社區美學		3			
藝術社會學		3			
進階美學		3			
視覺文化專題		3			
當代藝術環境		3			
藝術評論		3			
中國古器物專題		3			
考古美術		3			
文化創意產業		3			
表演藝術行政		3			
博物館學專題		3			
文化資產維護與管理專題		3			
藝術市場		3			
數位學習專題		3			
當代藝術教育論題		3			
實習		0			

備註：

- (一) 前二學年每學期選課最低不得少於 1 學門，每學期最多修習 12 學分。
- (二) 選修課程可跨校系選修學分，惟系外課程應與研究方向有關並報請所長同意承認。本系承認系外之學分以三門九學分為上限。
- (三) 實習課程由學生於入學第二學期起提出申請，依本系訂定之實習辦法辦理。
- (四) 以畢業創作論文畢業者，需完成畢業創作（含創作論文），通過畢業創作個展（入學後之創作個展一類，西畫總面積 500 號、水墨全開以上 15 件、立體 10 件）及創作論文口試。作品之尺寸材質由指導教授審查決定。
- (五) 98 學年度以後入學新生，非相關科系入學且以創作論文畢業者，須下修學士班術科課程共計 4 學分（不計入碩士班畢業學分）。
- (六) 專班生可選修一般生之課程。
- (七) 說明若有不足，請查詢南華大學視覺與媒體藝術學系碩士班（含專班）研究生修業辦法。