

南華大學《視覺與媒體藝術學系》

申請入學口試面面觀

【準備審查資料的原則】

- 豐富的内容勝於精美的美工，但美工仍可以加強（表現對本系專業的重視）。
- 表述要誠實：才會具有說服力。
- 經歷要真實：否則口試時容易出問題。
- 内容要充實：藉機會發掘自己優點、認識自己的限制、證明自己的能力，並表達出對本系的重視。
- 編排要有順序（資料分類整理，並依重要性的順序編排）。

【審查資料内容】

- 封面（設計過的最佳，不要弄錯系名）
- 目錄（要有頁碼）
- 簡歷：基本資料（姓名、身高、體重、生日、連絡方式等）、照片、畢業學校、興趣、專長、班級服務、社會服務、社團活動、證照種類、競賽結果、特殊成就等。
- 自傳（文辭不要太白，第一人稱不要太多）
- 讀書計畫/生涯規劃或學習計畫
- 作品集與佐證資料
- 校內成績單及考試成績單
- 推薦信

【自傳】

- 家庭背景：除基本資料之外講重點，著重在對人格的影響（英雄不怕出身低，但強調對自己正面影響）。
- 成長回顧：性格養成和面對困境態度。
- 求學經歷：強調特殊學習經驗。
- 社團活動：強調團隊精神、企畫能力與領導統御。
- 興趣專長：持續力與累積性。
- 未來發展：對自己未來的期許。

【讀書計畫/生涯規劃】

- 就讀動機：選擇該校、該系的理由
- 學習計畫：入學前的準備工作、入學後的方向及目標計畫
- 生涯規劃與發展：畢業後的目標與規劃、畢業前的努力方向
- 自我能力評估：自我期許與執行力（自己的缺點、優勢、機會）
- 希望本系如何幫自己實現夢想

【書面資料之呈現】

- 資料分類整理，製作封面、目錄，裝訂成冊（或電子檔）。
- 準備大約三頁的優點呈現簡明版，讓審查人一目瞭然，發掘值得加分的理由。
- 與本系專業相關部份要特別強調。
- 重點在展現個人特色、對本系的認識與期待、合理的生涯目標及學習策略。
- 誠實是最重要的策略，但強調重點可以調整。
- 完成後，請親友幫忙審視、校訂，希望不要有任何的錯誤。

【口試的重點】

- 口試老師在專業、經驗和年齡都較豐富，主要是看你的潛力和態度。
- 不要背答案，因為沒有標準答案，端看你應對的態度，過程比結果重要。
- 平常心看待，不要故意賣弄小聰明。
- 五分鐘的口試，前兩分鐘已經大致決定成績，但如果開頭不理想，要更鎮定，後來的穩重，也能讓教授更改成績

【口試前應有準備】

- 弄清楚本校系的獨特性（可先到校一趟或上網頁瀏覽）。
- 系主任和幾個重要的老師一定要認識。
- 本系和其他學校類似科系有何異同？
- 為什麼要選本系？（興趣、系所特性、其他人介紹……）
- 本系為什麼應該選你？（自己的優點要讓審查委員 20 秒內認識）
- 正式服裝，千萬別穿牛仔褲、垮褲或涼鞋。
- 準備令人印象深刻的簡單自我介紹（2 分鐘）。
- 練習發音、咬字，減少口頭禪或台灣國語。
- 準備答不出來的應對計劃，千萬別楞在台上。
- 「你把我們排第幾？」：雖然還有申請其他學校，但重點還是本系。
- 知之為知之，不知為不知，態度比答案更重要。
- 注意禮貌、坐姿端正，眼神自然、自信、專注、微笑。
- 講重點、有問有答、拿手問題可以多講，態度要真誠。

- 如果能舉事證說明如何熱愛本系更好。
- 太緊張、說話太小聲、背稿子、缺乏自信等，都會被減分。

【口試評分標準參考】

項 目	評 分 參 考
表達能力	口語清晰、流暢、用字、用句、時間、之掌握
組織能力	思考完整、簡潔、清楚有條理、合邏輯
發展潛力	學習目標清楚、具有生涯規劃能力及懂得自我管理
人格特性	團體合作、尊師重道、助人服務及學習態度
整體表現	儀態、自信、從容、溝通及就讀意願

【本系專業性口試題型】

- 一分鐘自我介紹。
- 關於個人的問題：通常由書面送審資料及自我介紹中提出。
- 關於報考系所的問題：為什麼想念本系？
- 專業型的問題：較偏向美術或藝術的能力與興趣問題。
- 關於時事的問題：對現實社會的關心（與本系專業有關的時事題）。
- 請舉出一位最喜歡的台灣藝術家？為什麼？
- 曾參加過那些美術或藝術競賽？成績為何？
- 請舉出印象最深刻的美術展覽？
- 你認為自己的創意好不好？舉例說明。
- 你認為自己有審美能力嗎？請舉例說明。
- 你最喜歡本系的那些課程？會選擇那一組？
- 你最喜歡的西洋藝術家是那一位？為什麼？

~~歡迎具有發展潛力、認同校系、並有高度就讀意願的同學加入本系行列~~