

105 學年度下學期視媒系課程總表

2 月 13 日

| 節次 | 星期 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 |
|----|----------------|---|--|---|---|---|
| 1 | 8:10 9:00 | 藝術鑑賞 1、2、3、4(院基礎課程)，大一必修，黃意琳(1.2.3 節) | 大一運動與健康，大一必修，何應志，01B002(1.2 節) | | | 中文閱讀與表達，大一必修，蔡翔任，H321(1.2 節) |
| 2 | 9:10 12:00 | 美感經驗，大二必修，阮綠茵，W200(3.4 節) | 插畫藝術，大一選修，郭正雄，H101(3.4 節) 電子書設計，大二選修，黃國樑，H107(2.3.4 節) 藝術解說教育，大四選修，羅雪容，H103(3.4 節) | 彩繪(一)2，大一必修，羅雪容，H111(2.3.4 節) 素描(二)1，大一必修，郭正雄，CB08(2.3.4 節) 藝術專題寫作(院基礎課程)，大三必修，黃國樑，H103(3.4 節) | 大一英文 19、20、21、班，大一必修，許錦季、陳俐亨、任秀林，S101、C107、C225(3.4 節) 專題創作(一)，大二選修(彩繪、水墨、數位設計三選一)，羅雪容，H111 葉宗和，CB10 曾惠真，H107(2.3.4.) 藝術生涯規劃，大四必修，黃國樑，H103(3.4 節) | 電腦繪圖藝術，大一必修，梁志穎，H107(3.4.5 節) 畢業製作(一)，大三選修(彩繪、水墨、數位藝術三選一)，羅雪容，CB06 葉宗和，CB10 郭正雄，H101(2.3.4.) |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| 6 | 13:10 16:00 | 造形原理與構成，大一選修，陳禹廷，H103(6.7.8 節) 立體造形藝術，大二選修，劉庭易，0F(雕塑造形工坊)(6.7.8 節) 展示設計與管理，大四選修，黃國樑，H107(6.7 節) | 攝影，大一選修，黃國樑，H101(6.7 節) 動態腳本製作，大二必修，梁志穎，H107(6.7.8 節) 藝術心理學，大三選修，阮綠茵，W200(6.7 節) 博物館概論，大四選修，江美英，H321(6.7 節) | 正念靜坐，大一必修，薄培琦，C313(6.7 節) ※單週：正念靜坐 2 節(6-7 節) 成年禮(一)，大一必修，阮綠茵，H313(8 節) ※成年禮(含導師時間)(每週第 8 節) | 彩繪(一)1，大一必修，曾惠真，H111(6.7.8 節) 藝術設計史(院基礎課程)，大二必修，阮綠茵，H103(6.7.8 節) 網路行銷管理，大三必修，黃國樑，H107(6.7.8 節) | 水墨(一)1，大一必修，陳子張，CB10(6.7.8 節) 素描(二)2，大一必修，曾惠真，H111(6.7.8 節) |
| 7 | | | | | | |
| 8 | | | | | | |
| 9 | | | | | | |
| 9 | 16:10 | 水墨(一)2，大一必修，黃宇立，CB10(9.10.11 節) | | | 英語聽講(一)14、15、36 班，大一必修，游東道、趙美玲、陳安恭，H318、H314、H306(9.10 節) | |
| 10 | 19:00 | | | | | |
| 11 | | | | | | |

※本表若有異動，以教務處為準。

1. 大一分組課之 1 為術科 A 組(學號單號者)，2 為術科 B 組(學號雙號者)，請依組別選課，低年級經學系教師開會同意可跨選高年級課程，轉學生之當年級課程請在自己組別上課，若為下修課程始可跨組選課。
2. 大二、大三、大四分組課依據預選表選課。