

視覺與媒體藝術學系 開課時序表

104 學年度入學新生適用

本系學生畢業時至少應修滿 128 學分，包括  
 通識課程 40 學分(含生命涵養課程3學分，通識基礎課程10學分，通識核心課程9學分，進階跨域課程9學分，通識應用課程9學分)  
 專業必修：院基礎課程 12 學分、數位科技藝術學程 16 學分、系核心學程 24 學分  
 專業選修： 36 學分  
 主修領域：系核心學程+專業選修學程(A1+A2視覺藝術) 60 學分

104年04月17日系課程委員會議修正通過  
 104年04月29日系課程委員會議修正通過  
 104年5月14日本院103學年度第2學期第2次院課程會議通過  
 104年5月26日本院103學年度第3次院課程會議通過

|          |  |  |  |   |  |  |
|----------|--|--|--|---|--|--|
| 通識課程     | 生命涵養課程 3   | 1. 成年禮：2學分，成年禮儀式、講座及相關認證<br>2. 正念靜坐：1學分，大一上學期或下學期各1學分                                      |  | 3. 服務教育：0學分，大一上下學期及完成30小時志工服務認證<br>4. 社團活動：0學分，畢業門檻(至少參加一學期)                                  |  |  |
|          | 通識基礎課程 10  | 1. 中文閱讀與表達：4學分，大一上、下學期各2學分<br>2. 英文：4學分，大一上、下學期各2學分<br>3. 英聽：2學分，大一上、下學期各1學分               |  | 4. 體育：0學分，大一、二年級上下學期每週2節<br>5. 中文能力檢測：0學分(畢業門檻)<br>6. 外語能力檢定：0學分(畢業門檻)<br>7. 資訊能力檢測：0學分(畢業門檻) |  |  |
|          | 通識核心課程 9   | 1. 核心素養領域：3學分，強化全人素養、國際視野及當代文明<br>2. 中國經典領域：3學分，強化生命自覺相關中國經典<br>3. 外國經典領域：3學分，強化生命自覺相關外國經典 |  |   |  |  |
|          | 進階跨域課程 9   | 人文藝術領域   | 1. 哲學思維外文類<br>2. 人文藝術美學類               | 管理學院、社會學院、科技學院至少必修3-6學分，均強化領域就業素養   |  |  |
|          |  | 社會科學領域   | 1. 法政社會文化類<br>2. 商業管理經濟類               | 人文學院、藝術學院、科技學院至少必修3-6學分，均強化領域就業素養   |  |  |
| 自然科學領域   |  | 1. 科學科技生態類<br>2. 實證推理資訊類   | 管理學院、人文學院、社會學院、藝術學院至少必修3-6學分，均強化領域就業素養 |   |  |  |
| 通識應用課程 9 | 各學院除免修屬性接近之領域外，至少其他兩領域之3類課程，由各學院決定之<br>1. 專業倫理領域：3學分，強化倫理省思與實踐<br>2. 創新與創業領域：3學分，強化實作，結合非正式課程<br>3. 身心靈成長領域：3學分，強化體驗、省思與實踐 |  |  |   |  |  |

備註：院基礎課程可抵通識核心課程3學分、進階跨域課程3學分、通識應用課程3學分，至多合計6學分。

|          | 一年級     |    | 二年級 |         | 三年級     |    | 四年級          |         | 上學期    |      | 下學期     |        |         |   |   |   |
|----------|---------|----|-----|---------|---------|----|--------------|---------|--------|------|---------|--------|---------|---|---|---|
|          | 學分      | 時數 | 學分  | 時數      | 學分      | 時數 | 學分           | 時數      | 學分     | 時數   | 學分      | 時數     |         |   |   |   |
| 院基礎課程    | 藝術概論    | 3  | 3   | 藝術鑑賞    | 3       | 3  |              |         |        |      |         |        |         |   |   |   |
|          | 藝術通識    |    | 3   | 3       | 藝術設計史   |    | 3            | 3       |        |      |         |        |         |   |   |   |
| 數位科技藝術學程 | 多媒體製作   | 2  | 3   | 網頁設計    | 2       | 3  | 進階電腦繪圖藝術(3D) | 2       | 3      | 數位遊戲 | 2       | 3      |         |   |   |   |
|          | 電腦繪圖藝術  |    | 2   | 3       | 動態腳本製作  |    | 2            | 3       | 動畫剪輯設計 |      | 2       | 3      |         |   |   |   |
| 系核心學程    | 素描(一)   | 2  | 3   | 動態素描    | 2       | 3  |              |         |        |      |         |        |         |   |   |   |
|          | 數位設計(一) | 2  | 3   | 水墨(二)   | 2       | 3  |              |         |        |      |         |        |         |   |   |   |
|          | 色彩學     | 2  | 2   | 彩繪(二)   | 2       | 3  |              |         |        |      |         |        |         |   |   |   |
|          | 素描(二)   |    | 2   | 3       | 數位設計(二) | 2  | 3            |         |        |      |         |        |         |   |   |   |
|          | 水墨(一)   |    | 2   | 3       | 兩覺傳達設計  | 2  | 3            |         |        |      |         |        |         |   |   |   |
|          | 彩繪(一)   |    | 2   | 3       | 美感經驗    |    | 2            | 2       |        |      |         |        |         |   |   |   |
| 專業必修小計   | 52 學分   |    |     |         |         |    |              |         |        |      |         |        |         |   |   |   |
| A1藝術創作學程 | 畫畫藝術    | 2  | 3   | 立體造型藝術  |         | 2  | 3            | 專題創作(二) | 2      | 3    | 畢業製作(二) | 2      | 3       |   |   |   |
|          | 水彩畫     | 2  | 3   | 專題創作(一) |         | 2  | 3            | 畢業製作(一) |        | 2    | 3       |        |         |   |   |   |
|          | 材料運用與實務 | 2  | 3   |         |         |    |              |         |        |      |         |        |         |   |   |   |
|          | 造型原理與構成 |    | 2   | 3       |         |    |              |         |        |      |         |        |         |   |   |   |
| A2藝術產業學程 | 插畫藝術    |    | 2   | 3       | 電子書設計   |    | 2            | 3       | 公共藝術   | 2    | 3       | 實習(必修) | 2       | 2 |   |   |
|          |         |    |     |         |         |    |              |         | 博物館學   |      | 2       | 2      | 藝術解說    |   | 2 | 2 |
|          |         |    |     |         |         |    |              |         | 流行文化   |      | 2       | 2      | 展示設計與管理 |   | 2 | 2 |
|          |         |    |     |         |         |    |              |         |        |      |         |        | 文化創意產業  |   | 2 | 2 |
| 專業選修小計   | 36 學分   |    |     |         |         |    |              |         |        |      |         |        |         |   |   |   |

|      |         |
|------|---------|
| 學期總計 | 至少128學分 |
|------|---------|

**一、視媒系修業要點如下：**

1. 二年級下學期、三年級上學期「專題創作」分為彩繪、水墨、數位設計三組，每位同學必須選修其中一組。
2. 三年級下學期、四年級上學期「畢業製作」同樣分為彩繪、水墨、數位設計三組，每位同學必須修習其中一組（組別與「專題創作」同屬性）。
3. 本系所有2學分3鐘點課程，實授課程2鐘點2學分以及教師輔導1鐘點0學分；輔導課程及分組指導課程，依學校規定每學期同學繳交分組指導及輔導費。
4. 本系104級同學必須修畢通識課程40學分，院基礎課程12學分，系專業必修與跨領域學程合計40學分，專業選修36學分，全程至少修畢128學分始得畢業。
5. 本系學生畢業前必須修滿2學分實習課，實習時數累積滿108小時方可取得「實習課程」1學分。（低年級於課餘時間亦可參與較高年級之實習，時數累積滿108小時者，亦可取得「實習課程」1學分，但特殊情況者得報請委員會審核（實習評分除了修習時數及任務完成，並包含參與各項活動之服務表現及學習情意）。
6. 本系學生需完成畢業展覽方具畢業資格，詳細規定請參見本系「畢業展暨審查實施辦法」。
7. 本系學生需通過外語能力認證方具畢業資格，詳細規定請參見「南華大學學生外語能力認證實施辦法」。

**二、跨領域學程規定如下：**

1. 專業選修跨領域學分學程-數位科技藝術學程，至少修畢16學分，方能取得此一跨領域學分學程。
2. A1藝術創作學程必須修滿18學分，方能取得此一學程。
3. A2藝術產業學程必須修滿18學分，方能取得此一學程。

**三、主修領域：**含系核心學程及專業選修學程-視覺藝術(A1藝術創作學程+A2藝術產業學程)，合計60學分，修畢此一領域，畢業證書上將加註修習之主修學程名稱。

四、課程名稱及內涵相同然課程名稱類異者，得經系課程委員會予以採認。

五、課程時序表中，課程所列開課學期得依實際情況調整一學年，超過者請送三級課委會；通過後之時序表若有異動亦需經過三級課委會審議。